

# PROČ MÁME POCHOVÁVAT LÁSKU

**6**

## pohřeb Štěpána

Cmi

G/H

hudba Jiří Zmožek  
text Marcel Zmožek

25.3.2011

Voice

Z dál - ky zní teď u - mí - rá - ní zvon.

Soprano + Alto

Tenor 1.+2.

4 Gmi A<sup>b</sup> E<sup>b</sup>

Voice

Mno - ho lás - ky ne - chal pří - tel v srd - ci mém, on sám, to - lik

S.+A.

T 1. + 2.

7 B<sup>b</sup> D<sup>b</sup>maj<sup>7</sup> G<sup>4</sup> G<sup>7</sup>

Voice

do - brý. Byl to do - brý muž co za svým slo - vem stál.

S.+A.

T 1. + 2.

10 Cmi G/H Gmi

Voice

Vě - ky půj - dou on zů - sta - ne v nás. Proč tak ne - ná - vi - dí -

S.+A.

T 1. + 2.

13 A<sup>b</sup> E<sup>b</sup> B<sup>b</sup>

Voice li - dé kaž - dý čin? Proč dál je - nom ni - čí to, co

S.+A.

T 1. + 2.

16 D<sup>b</sup>maj G<sup>4</sup> G<sup>7</sup>

Voice v lid - ských srd - cích zač - ne klí - čit nám?

S.+A.

T 1. + 2.

18 Cmi Fmi B<sup>b</sup>

Voice Proč má - me po - cho - vá - vat lás - ku Proč má - me

S.+A.

T 1. + 2.

21 E<sup>b</sup> A<sup>b</sup>

Voice ni - čit co je krás - né Proč má - me

S.+A.

T 1. + 2.

23 D<sup>b</sup> G<sup>4</sup>

Voice po - cho - vá - vat v nář - ku sy - ny své sy - ny své

S.+A. po - cho - vá - vat v nář - ku sy - ny své sy - ny své

T 1. + 2. po - cho - vá - vat v nář - ku sy - ny své sy - ny své

25 G<sup>7</sup> Cmi Fmi

Voice Proč má - me srd - ce ja - ko ká - men

S.+A. Proč má - me srd - ce ja - ko ká - men

T 1. + 2. Proč má - me srd - ce ja - ko ká - men

28 B<sup>b</sup> E<sup>b</sup>

Voice Proč má - me zlo - bu ve svých srd - cích

S.+A. Proč má - me zlo - bu ve svých srd - cích

T 1. + 2. Proč má - me zlo - bu ve svých srd - cích

30 A<sup>b</sup> D<sup>b</sup>

Voice Proč má - me po - hr - dat tím da - rem spa - se -

S.+A. Proč má - me po - hr - dat tím da - rem spa - se -

T 1. + 2. Proč má - me po - hr - dat tím da - rem spa - se -

32

Voice: G<sup>4</sup> G<sup>7</sup>

S.+A.

T 1. + 2.

ní, spa - se - ní, **ORCHESTR**

ní, spa - se - ní,

ní, spa - se - ní,

36

Voice

S.+A.

T 1. + 2.

*Synu, nad tebou proléváme slzy.*

*A naříkáme jako ten, kdo velmi trpí.*

*V hořkém pláči a úpěnlivém náruku*

*zachováváme dny smutku jak se sluší.*

38

Voice

S.+A.

T 1. + 2.

*At' nárek náš a naše slzy se promění v lásku,*

40

Voice: Cmi Fmi

S.+A.

T 1. + 2.

*kterou jsi měl ty v srdci svém.* Proč má - me po-cho-vá- vat lás - ku

*Proč má - me po-cho-vá- vat lás - ku*

*Proč má - me po-cho-vá- vat lás - ku*

44 B<sup>b</sup> E<sup>b</sup>

Voice Proč má - me ni - čit co je krás - né

S.+A. Proč má - me ni - čit co je krás - né

T 1. + 2. Proč má - me ni - čit co je krás - né

46 A<sup>b</sup> D<sup>b</sup> G<sup>4</sup>

Voice Proč má - me po - cho - vá - vatv nář - ku sy - ny své sy - ny své

S.+A. Proč má - me po - cho - vá - vatv nář - ku sy - ny své sy - ny své

T 1. + 2. Proč má - me po - cho - vá - vatv nář - ku sy - ny své sy - ny své

49 G<sup>7</sup> Cmi Fmi

Voice své Proč má - me srd - ce ja - ko ká - men

S.+A. své Proč má - me srd - ce ja - ko ká - men

T 1. + 2. své Proč má - me srd - ce ja - ko ká - men

52 B<sup>b</sup> E<sup>b</sup>

Voice Proč má - me zlo - bu ve svých srd - cích

S.+A. Proč má - me zlo - bu ve svých srd - cích

T 1. + 2. Proč má - me zlo - bu ve svých srd - cích

54 A<sup>b</sup> D<sup>b</sup>

Voice Proč má - me po - hr - dat tím da - rem spa - se -

S.+A. Proč má - me po - hr - dat tím da - rem spa - se -

T 1. + 2. Proč má - me po - hr - dat tím da - rem spa - se -

56 G<sup>4</sup> G<sup>7</sup>

Voice ní, spa - se - ní, ní, spa - se - ní,

S.+A. ní, spa - se - ní, ní,

T 1. + 2. ní, spa - se - ní, ní,

58 A<sup>b</sup> E<sup>b</sup> B<sup>b</sup> Cmi

Voice ní, Tak ať ná - řek náš se pro - mě - ní

S.+A.

T 1. + 2.

62 Gmi A<sup>b</sup> Cmi

Voice na lás - ku tvou, na lás - ku tvou, na lás - ku tvou.

S.+A.

T 1. + 2.